

Вечерний Фрунзе. Пятница, 20 апреля, 1990.



Человечеством веками создавались материальные и духовные ценности, характеризующие уровень развития человеческой цивилизации на том или ином конкретном историческом этапе. В этом ряду безусловно важное значение для воссоздания исторического прошлого имеют дошедшие до нашего поколения и кропотливо собранные в архивах памятники письменности. Ведь это бесценные сокровища, многогранно отражающие прошедшую жизнь человеческого общества, накопленный людьми разных эпох духовный и культурный багаж, это память и неисчерпаемый клад знаний о днях минувших и сегодняшних.

Архивные источники – это основные для изучения истории нашей Родины. Они представляют огромный интерес не только для профессионалов историков, но и для специалистов других областей познания – экономистов, юристов, философов, искусствоведов, для огромной армии практических работников – инженеров, строителей, конструкторов и т.д. И сейчас, вероятно, уже никому не нужно объяснять, что архивные документы являются источником сведений, которые расширяют горизонты науки, обогащают ее новыми, порой так необходимыми сегодня фактами.

Как же относятся к этому бесценному достоянию у нас в республике? Возможно, многим сейчас эта тема покажется неуместной на фоне проблем материальных: длиннющих очередей за ширпотребом, колбасой и мылом... Но разговор об это уже начат. Будь то в прогремевших на всю страну выступлениях народного депутата СССР академика Дмитрия Лихачева, будь то в не номенклатурных импровизациях министра культуры Николая Губенко или видных деятелей советского искусства Ролана Быкова, Кирилла Лаврова и др. В их выступлениях – обеспокоенность остаточным подходом к культуре и нравственности, откуда и берут начало корни нашего тоталитарного мышления, истоки нашего антидемократизма.

Архивное дело Киргизии – почти ровесник Октября. Начало ему было положено знаменитым ленинским декретом «О реорганизации и централизации архивного дела» утвержденным Советским правительством 1 июня 1918 года. Возникнув буквально на пустом месте, ныне архивная служба Киргизии располагается Главным архивным управлением при Совете Министров Киргизской ССР, Центральным государственным архивом. Центральным государственным архивом кинофотофонодокументов, Центральным государственным архивом научно-технической документации, объединенным межведомственным архивом г. Фрунзе. Кроме того, в Киргизии имеются еще Ошский и Иссык-Кульский областные госархивы и 7 филиалов. В этих архивах хранятся почти все свидетельства о нашем героическом и трагическом прошлом. Мы говорим почти все потому, что источники по истории нашего народа и края еще отложились в неизвестных количествах в архивах городов Москвы, Ленинграда, Алма-Аты, Ташкента, Ферганы, Джамбула, что было результатом административной раздробленности Киргизии до 1924 г.

За годы Советской власти архивисты Киргизии проделали огромную работу по сбору, систематизации, комплектованию, обработке архивных документов и их передаче в архивохранилища республики. Сейчас в них сосредоточено свыше 1 миллиона дел на бумажной основе и около 100 тыс. специальных документов.

В 70-х годах, по инициативе тогдашнего начальника Главархива республики А. Джаманкулова, архивными органами проводилась значительная работа по выявлению и сбору документов, относящихся прямо или косвенно к истории Киргизстана. Например только в 70-х – начале 80-х годов было выявлено и приобретено из архивов страны свыше 30 тыс. кадров микрофильмов по истории Киргизстана. Мало это или много – пусть оценят потомки. Но факт весьма примечательный.

Что же мешает архивистам сегодня? Отсталая материально-техническая база? Крошечная зарплата, которую несколько удалось приподнять после волны прокатившихся по стране забастовок архивных работников? И то, другое.

Говоря о материальной базе архивов республики, следует отметить, что с 1974г. У нас не было построено ни одного типового здания для архивов. Более двух лет тянется волокита по проекту типового здания для ЦГА Киргизской ССР. Существующее здание по ул.Токтогула,105 переполнено. К тому же само здание находится в аварийном состоянии в аварийном состоянии, температурно-влажностный режим не соответствует установленным нормам. Поэтому не удивляйтесь, когда взяв в руки архивное дело, вдруг обнаружите, что невозможно прочитать текст, угасающий прямо на глазах, а бумага сама ломается и крошится в руках. К несчастью, таких дел в архивах сейчас десятки тысяч. Правда, архивисты сейчас делают все, что в их силах, что-бы отреставрировать исчезающие документы. Но их труд – капля в безбрежном море государственного равнодушия. Уже сегодня ими выявлены сотни тысяч страниц, которые нуждаются в немедленном вмешательстве реставратора, а удаётся ежегодно восстановить лишь 250 листов! Причем на пишущей машинке, первобытно-дедовским способом, тогда как нужен, ох как нужен, современный копировальный аппарат.

На сегодня только в ЦГА Киргизской ССР находится на хранении 1 млн. 358 тыс. дел. Ими переполнены все хранилища. А сам архив уже не может принимать новые документы, потому что уже имеющиеся разместить некуда.

В катастрофическом положении находятся документы не только прошлых лет, но и настоящих. Из-за ведомственного подхода к сохранности документов, из-за отсутствия в учреждениях и

организациях необходимых помещений для хранения текущих архивов, многие ценные документы уже сегодня для нас безвозвратно утеряны. Во многих ведомствах и министерствах нет квалифицированных делопроизводителей – архивариусов. Преобладает примитивное мнение, что этой работой может заниматься любой человек. Что говорить об этом, если архивная служба отсутствует даже в Президиуме Верховного Совета Киргизской ССР. А ее функции, видимо, по совместительству входят в компетенцию, а точнее, в некомпетенцию административно – хозяйственного отдела, бухгалтерии. Вероятно, поэтому в фонде Верховного Совета недостает так много документов. Не ведется здесь паспортизация и учет документов. Архивистам, занимающимся обработкой документов, когда они приходят в ведомства, сдающие свой текущий архив, нередко представляется дикая картина, когда документы, сваленные в своеобразные Монбланы, гниют в сараях, повалах, где скоро приходят в негодность.

Не лучше обстоят дела и в ЦГА КФФД Киргизской ССР. Во-первых, у них отсутствует собственное здание, сотрудники этого архива ютятся в чужом на правах квартирантов. Хранилище архива находится на отшибе, где-то в районе киностудии и тоже переполнено до отказа. В настоящее время, как никогда остро, встал вопрос о комплектовании архива, хотя в кармане его руководителей есть план на текущую пятилетку. Имеющиеся на хранении материалы (магнитные пленки, фотоматериалы и кинодокументы) хранятся в крошечных и непригодных каморках.

По существующему положению все негативы фотографий, опубликованных в периодике и других печатных изданиях, должны храниться в специальных хранилищах или должны быть сданы в архив. На деле же это правило никогда не соблюдается. Фотокорреспонденты держат копии фотоматериалов у себя или уничтожают их. Правильно было бы, если бы, например, при издательстве ЦК Компартии Киргизии создали специальную фототеку.

В настоящее время в фондах ЦГА КФФД хранится свыше 11 тысяч кинолент, около 90 тыс. фотодокументов и свыше 6 тыс. фотоматериалов. Есть записи, сделанные до революции. Богатейшие свидетельства прошлого и настоящего, голоса и образы эпохи с конца XIX века, репродукции героических 20-х, оригиналы фотопортретов, отдельные съемки, начиная с 1927 г., например, земельно-водной реформы на юге Киргизии, постановки «Ревизора» в 1929 г. В исполнении киргизского драмтеатра, демонстрация трудящихся г. Фрунзе 1 мая 1927-28 гг., где запечатлены выдающиеся сыны киргизского народа, погибшие в годы сталинских репрессий- Юсуп Абдрахманов, Абдыкадыр Орозбеков и многие другие, уже завтра могут быть наивно потеряны для нас и грядущих поколений, которые не простят нам этого варварства. Вьлоистину, что имеем – не храним!

Сегодня архивам республики как никогда нужна помощь. Нужно спасти наше духовное, историческое и культурное наследие. У народа, который не сможет сохранить своего прошлого, не будет и будущего.

В связи с этим хотелось бы, чтобы руководство республики наконец поняло – в каком катастрофическом положении пребывают наши архивы. Удивительно, но факт, раньше руководители республики были частными гостями архивов, считали за свою прямую обязанность помогать им в их нелегкой работе. Были здесь неоднократно и Кулатов и Мамбетов и Ибраимов. Но вот не задача. Уже более 10 лет архивисты не припомнят случая чтобы хотя бы кто-нибудь из высших эшелонов поинтересовался самочувствием архивного штаба республики.

В числе мер которые нужно принять по спасению архивов следует для начала отказаться от практики назначения на ответственные архивные посты бывших партийных и советских

руководителей заваливших дела на вверенном им участке. Пора понять, организация архивного дела – это трудная работа, требующая высокой профессиональной отдачи. Беспорядок и хаос были всегда там, где пирожник тачает сапоги, а сапожник печет пироги. Ведь никому не приходит в голову врачом назначать инженера, а летчиком – водителя троллейбуса. Толковых и грамотных в своей области специалистов, правда, не состоящих в тасованной-перетасованной номенклатурной колоде, достаточно имеется в самих архивах. Именно на таких людях и держится пока эта служба.

Сегодня в архивных учреждениях республики вы найдете кого угодно – отставных военных, филологов, музыкантов, биологов, химиков, философов. Был даже один поэт, ныне член Союза писателей СССР, и одна балерина. Чтобы архивы заработали на всю катушку – быстро, слаженно, профессионально – одного энтузиазма мало. Нужно увеличивать прослойку историков-архивистов, знающих специфику своей профессии во всех тонкостях и нюансах. Сейчас подготовку таких специалистов для всей страны осуществляет Московский историко-архивный институт. Но наши архивисты там уже давно не учились. Не учатся и сейчас, и, видимо, если дела и дальше пойдут, как сейчас не будут учиться еще долго. Руководству Минобра и ГАУ Киргизской ССР следовало бы подумать о регулярной посылке студентов из нашей республики в МГИАИ. Ведь архивисты нам будут нужны еще завтра, послезавтра, всегда. Не будем же жить сегодняшним днем.

Еще одна архивная проблема (к вопросу о социальной справедливости). В частности, в ЦГА Киргизской ССР имеется отдел научной публикации, который ведет научно – исследовательскую работу. Но, как ни странно, работа в этом отделе не дает ее работникам права на приобретение научного стажа. Именно с этого отдела в свое время начали свой путь в большую науку многие доктора исторических наук. Но ни для одного из них архив не стал постоянным пристанищем, т.к. здесь не предусмотрены надбавки за ученую степень. Это серьезно ослабляет научные силы архивных учреждений. А ведь архивоведение и археография – это тоже отрасли исторического знания, которые необходимо поднимать и развивать. К сожалению, даже на 73-м году Советской власти в Киргизии нет ни одного кандидата наук, который бы защитился по этим научным дисциплинам.

Мы надеемся, что вопрос о спасении архивного наследия будет вынесен отдельным пунктом на сессии Верховного Совета Киргизской ССР нового состава. Медлить более нельзя!